

IL PRESIDENTE DELLA REGIONE
Renzo TESTOLIN

IL DIRIGENTE ROGANTE
Massimo BALESTRA



Verbale di deliberazione adottata nell'adunanza in data 8 aprile 2024

In Aosta, il giorno otto (8) del mese di aprile dell'anno duemilaventiquattro con inizio alle ore otto e due minuti, si è riunita, nella consueta sala delle adunanze sita al secondo piano del palazzo della Regione - Piazza Deffeyes n.1,

REFERTO DI PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto certifica che copia della presente deliberazione è in pubblicazione all'albo dell'Amministrazione regionale dal _____ per quindici giorni consecutivi, ai sensi dell'articolo 11 della legge regionale 23 luglio 2010, n 25.

Aosta, li

IL DIRIGENTE
Massimo BALESTRA

LA GIUNTA REGIONALE DELLA VALLE D'AOSTA

Partecipano alla trattazione della presente deliberazione :

Il Presidente della Regione Renzo TESTOLIN

e gli Assessori

Luigi BERTSCHY - Vice-Presidente

Marco CARREL

Luciano CAVERI

Giulio GROSJACQUES

Jean-Pierre GUICHARDAZ

Carlo MARZI

Davide SAPINET

Svolge le funzioni rogatorie il Dirigente della Struttura provvedimenti amministrativi, Sig. Massimo BALESTRA

È adottata la seguente deliberazione:

N. **374** OGGETTO :

APPROVAZIONE DEL VIDEOCONTEST DENOMINATO “CIAK4YOUNG”, RIVOLTO AI GIOVANI VALDOSTANI TRA I 14 E I 29 ANNI PER LA REALIZZAZIONE DI VIDEO CORTOMETRAGGI, DELLA SERATA EVENTO DI PREMIAZIONE, DELLA PROMOZIONE E DELL’ACQUISTO DI GADGET PER PARTECIPANTI, AI SENSI DELLA L.R. 12/2013. APPROVAZIONE DEL REGOLAMENTO. PRENOTAZIONE DI SPESA..

LA GIUNTA REGIONALE

- vista la legge regionale 15 aprile 2013, n. 12 (Promozione e coordinamento delle politiche a favore dei giovani. Abrogazione della legge regionale 21 marzo 1997, n. 8 (Promozione di iniziative sociali, formative e culturali a favore dei giovani)) e, in particolare:
 - l'articolo 9, ai sensi del quale, per il raggiungimento della finalità previste, la Giunta regionale approva con propria deliberazione, previo parere del Consiglio permanente degli enti locali, il finanziamento di progetti e iniziative, stabilendo prioritariamente i requisiti di ammissibilità dei progetti e i relativi criteri di valutazione, fermo restando che possono presentare i progetti e le iniziative, tra gli altri, i giovani a titolo individuale o collettivo;
 - l'articolo 4, comma 1, che individua tra gli obiettivi da perseguire in particolare quelli di cui alle lettere b), c), d) ed e);
- considerati l'alta adesione e i riscontri positivi ottenuti nelle edizioni precedenti di videocontest, concernenti sempre la realizzazione di video cortometraggi da parte dei giovani valdostani tra i 14 e i 29 anni;
- precisato che, come rappresentato dalla Struttura politiche educative, anche per l'anno corrente, proseguirà la collaborazione, a titolo gratuito, con la Fondazione "Film Commission Vallée d'Aoste", iniziata nell'anno 2023, di cui alla nota prot. n. 47 del 27/02/2023, per l'indizione del videocontest intitolato "CIAK4YOUNG" avente ad oggetto la realizzazione, da parte dei giovani valdostani tra i 14 e i 29 anni, di un video cortometraggio su uno dei seguenti temi:
 - bullismo e/o altre forme di violenza
 - riflessioni sulla rappresentanza e sulla parità di genere
 - emozioni e sentimenti personali
 - forme di dipendenza;
- considerato che l'idea del videocontest summenzionato nasce con lo spirito di incentivare le giovani generazioni ad essere liberi di esprimere il loro pensiero sul tema scelto tra quelli sopraindicati e, allo stesso tempo, di conoscere il loro punto di vista;
- precisato che il videocontest di cui sopra ha i seguenti obiettivi:
 - coinvolgere i giovani, affinché siano partecipi e fautori di iniziative su temi di attualità afferenti anche alla loro fascia d'età;
 - sensibilizzare i giovani, affinché siano attenti e proattivi sui delicati temi in questione, sempre attuali tra le nuove generazioni;
 - premiare il talento dei giovani partecipanti, attraverso l'individuazione dei migliori dieci video cortometraggi ai sensi di apposito Regolamento, allegato alla presente deliberazione ;
- richiamato il parere positivo espresso dal Consiglio permanente degli Enti locali in data 3 aprile 2024 (ns prot. n. 6082/SS del 04.04.2024), così come prescritto all'articolo 9, comma 1, della sopracitata l.r. 12/2013;
- considerato che, sulla base dei temi e del target a cui è rivolto il sopracitato videocontest, è auspicabile la collaborazione di Soggetti pubblici e privati come, ad esempio, le Istituzioni scolastiche valdostane, l'Università della Valle d'Aosta, le Associazioni giovanili ed altri Organismi interessati, attraverso anche un'efficace promozione dell'iniziativa;

- dato atto che, per una migliore diffusione del videocontest sopracitato sul territorio regionale finalizzata a raggiungere anche quei giovani che vivono o risiedono in zone non vicine al centro urbano e al capoluogo, è opportuno avvalersi di specifiche attività promozionali e pubblicitarie (quali distribuzione di locandine e volantini, gli spazi redazionali su carta stampata), prevedendo una spesa massima, come proposto dalla competente Struttura politiche educative, non superiore a euro 2.500,00;
- considerato che, su proposta della Struttura politiche educative, la spesa massima omnicomprensiva di euro 12.000,01 da destinare agli autori dei rispettivi migliori dieci video cortometraggi selezionati è così ripartita:
 - o dal primo al terzo classificato euro 2.000,00 ciascuno, di cui euro 1.500,00 di premio ed euro 500,00 a titolo di ritenuta;
 - o dal quarto al quinto classificato euro 1.333,33 ciascuno, di cui euro 1.000,00 di premio ed euro 333,33 a titolo di ritenuta;
 - o dal sesto al decimo classificato euro 666,67 ciascuno, di cui euro 500,00 di premio ed euro 166,67 a titolo di ritenuta;
- ritenuto di delegare alla Struttura politiche educative, le seguenti attività:
 - o l'organizzazione, nell'anno 2024, di una serata evento di proiezione dei dieci video cortometraggi individuati dalla Giuria tecnica per il summenzionato videocontest, prevedendo una spesa massima di euro 2.500,00;
 - o la realizzazione di un corso di filmmaking, nell'anno 2025, a favore degli autori dei quindici video selezionati dalla Commissione di valutazione, al fine di dar loro la possibilità di migliorare la propria tecnica artistica e di avvicinarsi ancora di più a questa particolare attività, prevedendo una spesa massima di euro 12.000,00;
 - o l'acquisto, nell'anno 2024 di gadget da consegnare a tutti i partecipanti del videocontest sopracitato, prevedendo una spesa massima di euro 4.000,00;
- ritenuto quindi di prenotare, ai sensi di quanto sopra disposto, una spesa omnicomprensiva per il biennio 2024/2025 di euro 33.000,01, di cui euro 21.000,01 per l'anno 2024 e di euro 12.000,00 per l'anno 2025;
- richiamata la deliberazione della Giunta regionale n. 1558 in data 28 dicembre 2023, concernente l'approvazione del documento tecnico di accompagnamento al bilancio e del bilancio finanziario gestionale per il triennio 2024/2026 e delle connesse disposizioni applicative, come da ultimo adeguati con deliberazione della Giunta regionale n. 296 in data 25 marzo 2024;
- considerato che il Dirigente della Struttura politiche educative ha verificato che il bilancio finanziario gestionale per il triennio 2024/2026, nell'ambito del programma n. 6.002 – Giovani, attribuisce alla sua Struttura le risorse necessarie per l'attività di cui trattasi;
- visto il parere favorevole di legittimità sulla proposta della presente deliberazione rilasciato dal Dirigente della Struttura politiche educative, ai sensi dell'art. 3, comma 4, della legge regionale 23 luglio 2010, n. 22;
- su proposta dell'Assessore ai beni e alle attività culturali, sistema educativo e politiche per le relazioni intergenerazionali, Jean-Pierre Guichardaz;
- a unanimità di voti favorevoli

DELIBERA

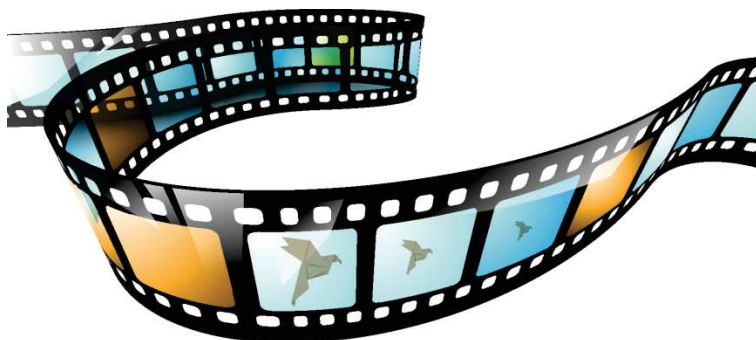
1. di approvare il videocontest denominato “CIAK4YOUNG”, rivolto ai giovani valdostani tra i 14 e i 29 anni per la realizzazione di video cortometraggi, ai sensi della l.r. 12/2013, con assegnazione di premi, per un ammontare complessivo di euro 12.000,01;
2. di approvare il relativo Regolamento che costituisce parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;
3. di approvare la spesa di massima di euro 2.500,00 per attività pubblicitarie e promozionali del videocontest di cui al punto 1.
4. di approvare la realizzazione di una serata evento di proiezione dei video cortometraggi premiati, delegando all'uopo la Struttura politiche educative per un ammontare massimo pari a euro 2.500,00;
5. di approvare l'acquisto di gadget da consegnare a tutti i partecipanti del videocontest per un importo massimo pari a euro 4.000,00;
6. di approvare la realizzazione di un corso di filmmaking da svolgersi nell'annualità 2025 a favore degli autori dei quindici video cortometraggi, selezionati dalla Commissione di valutazione, per un importo massimo pari a euro 12.000,00;
7. di prenotare per l'anno 2024 la spesa di euro 21.000,01 (ventunmila/01), nel modo seguente:
 - euro 12.000,01 (dodicimila/01) sul Capitolo U0019492 “Altri trasferimenti a famiglie per progetti e iniziative a favore dei giovani”, del bilancio finanziario gestionale della Regione per il triennio 2024-2026 che presenta la necessaria disponibilità;
 - euro 5.000,00 (cinquemila/00) sul Capitolo U0022950 “Spese per la realizzazione di iniziative di carattere sociale, culturale e ricreativo a favore dei giovani”, del bilancio finanziario gestionale della Regione per il triennio 2024-2026 che presenta la necessaria disponibilità;
 - euro 4.000,00 (quattromila/00) sul Capitolo U0027747 “Spese per l'acquisto di beni di consumo per la promozione di progetti e iniziative delle politiche a favore dei giovani”, del bilancio finanziario gestionale della Regione per il triennio 2024-2026 che presenta la necessaria disponibilità;
8. di prenotare per l'anno 2025 la spesa di euro 12.000,00 (dodicimila/00), nel modo seguente:
 - euro 12.000,00 (dodicimila/00) sul Capitolo U0027860 “Spese per altri servizi per la realizzazione di iniziative di carattere sociale, culturale e ricreativo a favore dei giovani”, del bilancio finanziario gestionale della Regione per il triennio 2024-2026 che presenta la necessaria disponibilità;
9. di rinviare a successivi provvedimenti dirigenziali la nomina della Commissione di valutazione e della Giuria senza oneri a carico del bilancio regionale, l'approvazione della graduatoria, l'organizzazione della serata evento di presentazione dei dieci video cortometraggi vincitori, la realizzazione del corso per videomaker e l'acquisto di gadget per i partecipanti del videocontest, nonché il relativo impegno di spesa;

10. di dare atto che il Regolamento del videocontest in questione e la relativa modulistica in esso richiamati saranno pubblicati sul portale web “QuiJeunes VDA” curato dall’Ufficio politiche giovanili (<http://giovani.regione.vda.it>);
11. di dare atto che i trasferimenti di cui alla presente deliberazione saranno erogati entro il 31 dicembre 2024.

§



REGOLAMENTO DEL VIDEOCONTEST RIVOLTO AI GIOVANI VALDOSTANI TRA I 14 E I 29 ANNI CIAK4YOUNG



Premessa

L'Assessorato Beni e attività culturali, Sistema educativo e Politiche per le relazioni intergenerazionali organizza la nuova edizione del videocontest "CIAK4YOUNG" rivolto ai giovani valdostani tra i 14 e i 29 anni.

I giovani partecipanti al videocontest potranno con la loro immaginazione, creatività, positività e capacità di confronto realizzare un video cortometraggio (da qui in avanti semplicemente "video") su uno dei seguenti temi:

- **bullismo e/o altre forme di violenza**
- **riflessioni sulla rappresentanza e sulla parità di genere**
- **emozioni e sentimenti personali**
- **forme di dipendenza**

Il videocontest nasce con lo spirito di incentivare le giovani generazioni ad essere liberi di esprimere il loro pensiero sul tema scelto tra quelli sopraindicati e, allo stesso tempo, di conoscere il loro punto di vista.

Articolo 1 – Requisiti di partecipazione

La partecipazione è gratuita e aperta, a pena di esclusione, ai giovani di età tra i 14 e i 29 anni compresi, compiuti entro la scadenza del videocontest, nonché domiciliati e/o residenti in Valle d'Aosta.

I giovani partecipanti al videocontest, nella realizzazione del video, possono:

- riprendere loro stessi e/o altre persone
- realizzare il video da soli o in gruppo, in tal caso con un massimo di cinque persone.

La durata del video deve essere, **a pena di esclusione**, di non meno di 3 minuti e non più di 5 minuti.

Art. 2 – Modalità di partecipazione

Per partecipare al videocontest è necessario compilare e inoltrare, **ENTRO E NON OLTRE le ore 23.59 del giorno 20 OTTOBRE 2024**, l'apposito modulo **ESCLUSIVAMENTE nel formato "Google moduli"** reperibile sul portale web "QuiJeunes VDA", curato dall'Ufficio politiche giovanili (<https://giovani.regione.vda.it>), che dovrà contenere obbligatoriamente i seguenti allegati:

- il video;
- la copia fotostatica del documento d'identità dell'autore del videoclip/videomessaggio o degli autori se realizzato in gruppo;
- copia di permessi e/o patentini per l'utilizzo di droni e del modulo SIAE specifico in caso di acquisto di musiche con diritti di autore.

Art. 3 – Caratteristiche tecniche

Il video, **ai fini della sua ammissibilità**, dovrà contenere nei titoli di testa il titolo assegnato e in quelli di coda l'autore o gli autori, le eventuali collaborazioni e la denominazione del videocontest.

Il video deve essere, **a pena di esclusione**, in formato .mpeg4 con bit rate non superiore agli 8000kbps o in formato .mov (con dimensione max 2 GB), compatibile con qualsiasi apparecchiatura di riproduzione.

Art. 4 - Regole per la partecipazione al videocontest

Le regole per partecipare al videocontest, **a pena di esclusione**, sono le seguenti:

- il video inviato deve essere inedito (mai pubblicato e mai diffuso anche attraverso canali social);
- è fatto divieto di diffondere materiale relativo al proprio video prima dell'aggiudicazione dei vincitori;
- i partecipanti dovranno, al fine del libero utilizzo sul web dei video in concorso, inserire esclusivamente musiche libere da ogni diritto di autore; di conseguenza i brani musicali utilizzati potranno essere:
 - o musiche originali create dai partecipanti o da collaboratori;
 - o musiche prive di diritti di autore, provenienti da internet negli appositi siti online;
 - o musiche con diritti di autore provenienti da internet negli appositi siti online, per le quali i partecipanti abbiano comprato i diritti d'uso;
- è obbligatorio, nel caso di utilizzo di droni, allegare i relativi permessi e patentini;
- con la presentazione del modulo di partecipazione al videocontest, l'autore o gli autori autorizza/no la pubblicazione del video e dei propri dati su siti, portali e organi di stampa a fini promozionali;
- nel caso in cui i partecipanti si siano auto ripresi e/o riprendano altri soggetti nel proprio videoclip/videomessaggio, devono rispettivamente compilare e/o far compilare il consenso ai fini dell'autorizzazione ad essere ripresi e all'uso delle immagini per campagne progresso anche televisive;
- nel caso in cui partecipino o vengano ripresi soggetti minorenni, è necessaria l'autorizzazione di chi ne esercita la potestà genitoriale o di chi ne fa le veci;
- i partecipanti accettano le regole, i termini e le condizioni del regolamento;
- saranno escluse le opere con contenuti contrari alle norme di ordine pubblico interno e comunque lesive dei diritti fondamentali delle persone e dei diritti altrui e/o non coerenti con le finalità del presente regolamento;
- ogni partecipante, sottoscrivendo la domanda di partecipazione, si assume la piena ed esclusiva responsabilità per il contenuto della propria opera, anche in merito a controversie nei confronti di terzi, sollevando così i soggetti organizzatori da ogni responsabilità e/o conseguenza pregiudizievole.

Art. 5 - Valutazione dei video

Il Dirigente della Struttura politiche educative costituisce una Commissione di valutazione nominandone almeno tre membri, sulla base dell'esperienza e competenza sulle materie oggetto della valutazione.

Il processo di valutazione si articola nelle seguenti due fasi:

FASE 1 di ammissibilità formale dell'operazione

I video sono ritenuti ammissibili se:

- presentati da soggetto ammissibile come indicato all'art. 2;
- pervenuti entro la scadenza indicata al precedente art. 3;

– rispettosi delle disposizioni previste all'art. 4.

La citata Commissione si riserva il diritto di valutare la non ammissibilità delle opere in relazione al contenuto del presente regolamento.

È facoltà della suddetta Commissione richiedere eventuali integrazioni e chiarimenti in merito alla documentazione presentata.

L'esito negativo di questa fase di valutazione formale comporta la non ammissione del video alla successiva valutazione tecnica.

FASE 2 di valutazione tecnica

È facoltà della Commissione di valutazione richiedere chiarimenti in merito al video presentato.

La valutazione tecnica dei video sarà realizzata mediante l'applicazione dei seguenti punteggi e criteri:

1. QUALITÀ E ORIGINALITÀ DELL'IDEA
a partire dal tema prescelto
(da 0 a 40 punti)
2. QUALITÀ DELLO SVILUPPO E DEL TRATTAMENTO DELL'IDEA
rilevanza e valore sociale del messaggio che emerge dal video, anche in senso proattivo, e della coerenza rispetto al tema prescelto
(da 0 a 40 punti)
3. QUALITÀ ARTISTICA E TECNICA DELLA TRASPOSIZIONE IN IMMAGINI
come l'idea è stata trasportata in immagini in termini di originalità, di creatività e del livello di qualità artistica e tecnica della trasposizione in termini visivi
(da 0 a 20 punti)

Il punteggio massimo attribuibile è di 100/100.

La Commissione di cui trattasi procederà alla valutazione degli stessi attribuendo il relativo punteggio, come previsto all'art. 5 del presente regolamento.

I video ammessi dalla Commissione di valutazione saranno inseriti in graduatoria, a condizione che abbiano avuto un punteggio di almeno 50/100.

Art. 6 – La Giuria

I quindici video selezionati dalla Commissione di valutazione verranno giudicati da un'apposita Giuria.

La Giuria, nominata con provvedimento dal Dirigente citato, sarà costituita da almeno tre componenti, individuati da “Film Commission Vallé d’Aoste” tra esperti valdostani del settore cinematografico e dalla Struttura politiche educative.

La Giuria giudicherà, utilizzando gli stessi criteri di valutazione previsti all’arti. 5, i quindici video selezionati dalla Commissione citata al fine di individuare i dieci vincitori che verranno proiettati e premiati nel corso della serata evento di cui all’art. 8, di stilare la graduatoria finale, approvata con apposito provvedimento del Dirigente della Struttura politiche educative, e di attribuire le relative motivazioni ai primi tre classificati.

I video valutati dalla Giuria tecnica saranno inseriti in graduatoria, a condizione che abbiano avuto un punteggio di almeno 60/100.

Art. 7 – Modalità di attribuzione dei premi

Il videocontest prevede l’assegnazione di un premio per ciascuno dei dieci video in questione, con le seguenti modalità:

- **dal 10° al 6° classificato euro 500,00 ciascuno, al netto di ogni ritenuta prevista;**
- **dal 5° al 4° classificato euro 1.000,00 ciascuno, al netto di ogni ritenuta prevista;**
- **dal 3° al 1° classificato euro 1.500,00 ciascuno, al netto di ogni ritenuta prevista.**

La Struttura politiche educative si riserva di procedere allo scorrimento della graduatoria di merito nel caso di sopravvenienze finanziarie, derivanti da eventuali disponibilità per rinunce o revoche, procedendo al finanziamento dei video collocati in successive posizioni.

Per gli autori dei quindici video selezionati dalla Commissione sarà organizzato, nel 2025, un corso di filmmaking finanziato dall’Assessorato beni e attività culturali, sistema educativo e politiche per le relazioni intergenerazionali.

A tutti i partecipanti saranno consegnati, nel corso della serata evento di cui all’art. 8, un attestato di partecipazione ed un gadget, al fine anche di promuovere tra i giovani valdostani il videocontest “CIAK4YOUNG”.

Qualora il video, selezionato tra i migliori dieci dalla Giuria tecnica, sia stato realizzato non da un singolo autore ma in gruppo, nel limite previsto all’art. 1, il premio spettante verrà di conseguenza diviso equamente.

Art. 8 – Serata evento

La **serata evento** di proiezione e premiazione dei video prevista dall’art. 6 si svolgerà nel mese di novembre 2024, a partire dalle ore **18.00**.

Le modalità organizzative della serata evento saranno decise con apposito provvedimento del Dirigente della Struttura politiche educative e comunicate ufficialmente.

Art. 9 – Pubblicazione dell’esito del videocontest

Il citato Dirigente approva con proprio provvedimento la classifica finale stilata dalla Giuria nel corso della serata evento.

L’esito complessivo del videocontest è oggetto di pubblicazione sul sito internet della Regione. Sono resi pubblici:

- o la graduatoria e l’eventuale l’elenco dei prodotti video esclusi dalla valutazione, con l’indicazione delle cause di esclusione.

La pubblicazione sul portale web “QuiJeunes VDA” curato dall’Ufficio politiche giovanili (<https://giovani.regione.vda.it>) vale a tutti gli effetti come notifica. Non sarà pertanto data alcuna ulteriore comunicazione per iscritto inerente agli esiti della valutazione.

Art. 10 - Diritti d’uso

L’Assessorato Beni e attività culturali, Sistema educativo e Politiche per le relazioni intergenerazionali non assumerà la proprietà dei video presentati, in quanto essa resterà ai rispettivi autori partecipanti al videocontest.

I vincitori del videocontest si impegneranno a concedere l’utilizzo dei loro video per i seguenti fini:

- campagne di sensibilizzazione che l’Assessorato Beni e attività culturali, Sistema educativo e Politiche per le relazioni intergenerazionali, le Istituzioni scolastiche, gli enti e le Associazioni intendono promuovere come stimolo per affrontare e progettare percorsi di sensibilizzazione e proattivi sui temi oggetto del videocontest, che ancora oggi interessano le nuove generazioni.
- pubblicazione sul portale web “QuiJeunes VDA” curato dall’Ufficio politiche giovanili (<https://giovani.regione.vda.it>) e sul profilo Facebook ufficiale “Politiche giovanili Valle d’Aosta”.

Art. 11 – Diritto di accesso agli atti

Il diritto di accesso alla documentazione acquisita sulla base del presente Regolamento viene esercitato ai sensi della vigente normativa in materia.

Art. 12 – Privacy

Ai sensi del Regolamento 27 aprile 2016, n. 2016/679/UE del Parlamento Europeo cd. “GDPR” e del d. lgs. 30 giugno 2003, n. 196 - Codice in materia di protezione dei dati personali, si informa che il trattamento dei dati personali forniti in sede di partecipazione al presente videocontest acquisiti dall’Amministrazione regionale è finalizzato unicamente all’espletamento del medesimo ed avverrà con l’ausilio di procedure informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità, anche in caso di comunicazione a terzi. I dati, resi anonimi, potranno inoltre essere utilizzati ai fini di elaborazioni statistiche.

Il conferimento dei suddetti dati è facoltativo e, tuttavia, riveste i caratteri della indispensabilità in ordine alla valutazione dei requisiti di partecipazione al videocontest, pena l’esclusione dallo stesso.

Ai partecipanti al videocontest sono riconosciuti i diritti di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e al Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e, in particolare, il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l’aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, di chiedere la portabilità dei dati nonché di opporsi al loro trattamento o di revocare il consenso, rivolgendo le richieste al titolare del trattamento, la Regione autonoma Valle d’Aosta/Vallée d’Aoste, in persona del legale rappresentante pro tempore, con sede in Piazza Deffeyes, n. 1 – 11100 Aosta, all’indirizzo segretario_generale@pec.regione.vda.it.

Art. 13 - Responsabile del procedimento

Ai sensi della l.r. n. 19/2007, il responsabile del procedimento derivante dal presente Regolamento è il Dirigente della Struttura politiche educative della Regione autonoma Valle d’Aosta.

Art. 14 - Ricorsi

Avverso il presente Regolamento e la graduatoria finale, nonché qualunque altro provvedimento amministrativo avente carattere definitivo inerente al conferimento del finanziamento è ammesso ricorso giurisdizionale entro 60 giorni dalla pubblicazione sul sito istituzionale della Regione Valle d’Aosta (www.regione.vda.it), davanti al Tribunale Amministrativo Regionale, oppure ricorso straordinario al Capo dello Stato, ai sensi del D.P.R., n. 1199/1971, entro 120 giorni dal medesimo evento.

Art. 15 - Pubblicazione del regolamento del videocontest

Il presente Regolamento è pubblicato in data _____ sul portale web “QuiJeunes VDA” (<https://giovani.regione.vda.it>) curato dall’Ufficio politiche giovanili.

Art. 16 - Disposizioni finali

Per tutto quanto non previsto nel presente Regolamento, si rinvia, per quanto applicabile, alla vigente normativa.

Con le medesime modalità, la Struttura politiche educative, ove necessario e nel rispetto di un congruo termine di preavviso, potrà procedere ad eventuali rettifiche di singole disposizioni del Regolamento.

Eventuali chiarimenti sul contenuto sostanziale del Regolamento e sulle modalità di partecipazione saranno oggetto di apposite FAQ, pubblicate sul predetto sito.

Art. 17 - Richiesta di informazioni

Per ulteriori informazioni è possibile mandare un'email a u-polgiovani@regione.vda.it o contattare direttamente l'Ufficio politiche giovanili ai seguenti recapiti:

- Enrico VETTORATO 0165/275854 e.vettorato@regione.vda.it
- Elena PESA 0165/275855 e.pesa@regione.vda.it

Le richieste di chiarimenti o approfondimenti dovranno essere inviate, entro e non oltre il 9 ottobre 2023, all'indirizzo mail sopracitato e le risposte ai quesiti saranno pubblicate sul portale web "QuiJeunes VDA" (<https://giovani.regione.vda.it>) curato dall'Ufficio politiche giovanili.