

REGOLAMENTO DEL VIDEOCONTEST RIVOLTO AI GIOVANI VALDOSTANI TRA I 25 E I 35 ANNI “VIDEOCONTEST CIAK4YOUNG”



Premessa

L'Assessorato ai beni e attività culturali, sistema educativo e politiche per le relazioni intergenerazionali della Regione autonoma Valle d'Aosta indice il “*Videocontest CIAK4YOUNG*” (da qui in avanti denominato per brevità “*videocontest*”), in collaborazione con la Fondazione “Film Commission Vallée d'Aoste”.

Tale iniziativa si inserisce nella proposta progettuale “*Spazio ai giovani valdostani tra arte, studio, divertimento e sport*” approvata dalla Giunta regionale con DGR n. 70/2025, nell'ambito del piano triennale 2024-2026 degli interventi in materia di politiche giovanili, ai sensi dell'Intesa tra lo Stato, le Regioni, le Province autonome di Trento e Bolzano e gli enti locali, raggiunta nella Conferenza Unificata del 17 ottobre 2024 (Rep. atti 127/CU)” e della l.r. 12/2013, ed è finanziata con risorse del Fondo nazionale per le politiche giovanili e del Fondo regionale per le politiche giovanili.

Il *videocontest* è rivolto ai giovani di età compresa tra i 25 e i 35 anni.

I giovani partecipanti potranno con la loro immaginazione, creatività, positività e capacità di confronto realizzare un video/cortometraggio (da qui in avanti denominato per brevità “video”) su uno dei seguenti temi di interesse giovanile:

- **il lavoro e il sentirsi realizzato**
- **le relazioni intergenerazionali**
- **lo sport e le passioni personali**
- **le tradizioni e la cultura locali**

Il *videocontest* nasce con l'intento di incentivare le giovani generazioni ad esprimere liberamente il proprio pensiero su un tema prescelto e, allo stesso tempo, di conoscere il loro punto di vista.

Articolo 1 – Requisiti di partecipazione

La partecipazione è gratuita e aperta, a pena di esclusione, ai giovani di età tra i 25 e i 35 anni compresi, compiuti entro la scadenza del *videocontest*, nonché domiciliati e/o residenti in Valle d'Aosta.

I giovani partecipanti al *videocontest*, nella realizzazione del video, possono:

- riprendere loro stessi e/o altre persone
- realizzare il video da soli o in gruppo, in tal caso con un massimo di cinque persone.

Art. 2 – Modalità di partecipazione

Per partecipare al *videocontest* è necessario compilare e inoltrare, **ENTRO E NON OLTRE le ore 23.59 del giorno 26 OTTOBRE 2025**, l'apposito modulo, **ESCLUSIVAMENTE nel formato “Google moduli”**, reperibile sul portale web “QuiJeunes VDA”, curato dall'Ufficio politiche giovanili (<https://giovani.regione.vda.it>), che dovrà contenere obbligatoriamente i seguenti allegati:

- il video;
- la copia fotostatica del documento d'identità dell'autore del videoclip/videomessaggio o degli autori se realizzato in gruppo;
- copia di permessi e/o patentini per l'utilizzo di droni e del modulo SIAE specifico in caso di acquisto di musiche con diritti di autore.

Art. 3 – Caratteristiche tecniche

La durata del video deve essere, **a pena di esclusione**, non inferiore a 3 minuti e non superiore a 5 minuti.

Il video, ai fini della sua ammissibilità, dovrà contenere nei titoli di testa il titolo assegnato e in quelli di coda l'autore o gli autori, le eventuali collaborazioni e la denominazione del *videocontest*.

Il video deve essere, **a pena di esclusione**, in formato .mpeg4 o in formato .mov, compatibile con qualsiasi apparecchiatura di riproduzione.

Art. 4 - Regole per la partecipazione al videocontest

Le regole per partecipare al *videocontest*, a **pena di esclusione**, sono le seguenti:

- il video inviato deve essere inedito (mai pubblicato e mai diffuso anche attraverso canali social);
- è fatto divieto di diffondere materiale relativo al proprio video prima dell'aggiudicazione dei vincitori;
- i partecipanti dovranno, al fine del libero utilizzo sul web dei video in concorso, inserire esclusivamente musiche libere da ogni diritto di autore; di conseguenza i brani musicali utilizzati potranno essere:
 - o musiche originali create dai partecipanti o da collaboratori;
 - o musiche prive di diritti di autore, provenienti da internet negli appositi siti online;
 - o musiche con diritti di autore provenienti da internet negli appositi siti online, per le quali i partecipanti abbiano comprato i diritti d'uso;
- è obbligatorio, nel caso di utilizzo di droni, allegare i relativi permessi e patentini;
- con la presentazione del modulo di partecipazione al *videocontest*, l'autore o gli autori autorizza/no la pubblicazione del video e dei propri dati su siti, portali e organi di stampa a fini promozionali;
- nel caso in cui i partecipanti si siano auto ripresi e/o riprendano altri soggetti nel proprio video, devono rispettivamente compilare e/o far compilare il consenso ai fini dell'autorizzazione ad essere ripresi e all'uso delle immagini per campagne progresso anche televisive;
- nel caso in cui partecipino o vengano ripresi soggetti minorenni, è necessaria l'autorizzazione di chi ne esercita la potestà genitoriale o di chi ne fa le veci;
- i partecipanti accettano le regole, i termini e le condizioni del regolamento;
- saranno escluse le opere con contenuti contrari alle norme di ordine pubblico interno e comunque lesive dei diritti fondamentali delle persone e dei diritti altrui e/o non coerenti con le finalità del presente regolamento;
- ogni partecipante, sottoscrivendo la domanda di partecipazione, si assume la piena ed esclusiva responsabilità per il contenuto della propria opera, anche in merito a controversie nei confronti di terzi, sollevando così i soggetti organizzatori da ogni responsabilità e/o conseguenza pregiudizievole.

Art. 5 - Valutazione dei video

I video pervenuti entro il termine stabilito saranno valutati da una Commissione nominata dalla Dirigente della Struttura politiche educative costituita da almeno cinque membri, individuati sulla base dell'esperienza/competenza sulle materie oggetto della valutazione e in ambito cinematografico/video editing.

Il processo di valutazione si articola nelle seguenti due fasi:

FASE 1 di ammissibilità formale dell'operazione

I video sono ritenuti ammissibili se:

- presentati da soggetto ammissibile come indicato all'art. 1;
- pervenuti entro la scadenza indicata al precedente art. 2;
- rispettosi delle disposizioni previste agli artt. 3 e 4.

La citata Commissione si riserva il diritto di valutare la non ammissibilità delle opere in relazione al contenuto del presente regolamento.

È facoltà della suddetta Commissione richiedere eventuali integrazioni e chiarimenti in merito alla documentazione presentata.

L'esito negativo di questa fase di valutazione formale comporta la non ammissione del video alla successiva valutazione tecnica.

FASE 2 di valutazione tecnica

È facoltà della Commissione di valutazione richiedere chiarimenti in merito al video presentato.

La valutazione tecnica dei video sarà realizzata mediante l'applicazione dei seguenti punteggi e criteri:

1. QUALITÀ E ORIGINALITÀ DELL'IDEA

A partire dal tema prescelto

(da 0 a 35 punti)

2. QUALITÀ E ORIGINALITÀ DELLO SVILUPPO E DEL TRATTAMENTO DELL'IDEA

Rilevanza e valore sociale del messaggio che emerge dal video, anche in senso proattivo, oltre alla capacità di essere originali e coerenti rispetto al tema prescelto

(da 0 a 40 punti)

3. CAPACITÀ DI EMOZIONARE

Abilità nel creare emozioni attraverso il video

(da 0 a 15 punti)

4. QUALITÀ ARTISTICA E TECNICA DELLA TRASPOSIZIONE IN IMMAGINI

Come l'idea è stata trasportata in immagini in termini di originalità, di creatività e del livello di qualità artistica (anche in termini di recitazione) e tecnica della trasposizione in termini visivi

(da 0 a 10 punti)

Il punteggio massimo attribuibile è di 100/100.

La Commissione di cui trattasi procederà alla valutazione degli stessi attribuendo il relativo punteggio, come previsto all'art. 5 del presente regolamento.

La Commissione di valutazione individuerà gli otto video vincitori dei premi, di cui all'art. 6 del presente Regolamento.

I video ammessi dalla Commissione di valutazione saranno inseriti in graduatoria, a condizione che abbiano avuto un punteggio di almeno 50/100.

Art. 6 – Modalità di attribuzione dei premi

Il *videocontest* prevede l'assegnazione di un premio per ciascuno dei dieci video in questione, con le seguenti modalità:

- **dal 1° al 3° classificato euro 1.500,00 ciascuno, al netto di ogni ritenuta prevista.**
- **dal 4° al 5° classificato euro 1.000,00 ciascuno, al netto di ogni ritenuta prevista;**
- **dall'6° all'8° classificato euro 672,00 ciascuno, al netto di ogni ritenuta prevista.**

La Struttura politiche educative si riserva di procedere allo scorrimento della graduatoria di merito nel caso di sopravvenienze finanziarie, derivanti da eventuali disponibilità per rinunce o revoche, procedendo al finanziamento dei video collocati in successive posizioni.

A tutti i partecipanti (intesi esclusivamente gli autori e i coautori dei video presentati ai sensi di quanto previsto dal presente regolamento) saranno consegnati, nel corso della serata evento di cui all'art. 8, un attestato di partecipazione ed un gadget, al fine anche di promuovere tra i giovani valdostani il *videocontest*.

Qualora il video, selezionato tra i migliori otto dalla Commissione di valutazione, sia stato realizzato non da un singolo autore ma in gruppo, nel limite previsto all'art. 1, il premio spettante verrà di conseguenza diviso equamente.

Art. 7 – Serata evento

La **serata evento** di proiezione e premiazione dei video prevista dall'art. 6 si svolgerà nel mese di novembre 2025.

L'orario e le modalità organizzative della serata evento saranno decisi con apposito provvedimento della Dirigente della Struttura politiche educative e comunicate ufficialmente.

Art. 8 – Pubblicazione dell'esito del videocontest

La citata Dirigente approva con proprio provvedimento la classifica finale stilata dalla Commissione di valutazione nel corso della serata evento.

L'esito complessivo del *videocontest* è oggetto di pubblicazione sul sito internet della Regione. Sono resi pubblici:

- o la graduatoria e l'eventuale l'elenco dei prodotti video esclusi dalla valutazione, con l'indicazione delle cause di esclusione.

La pubblicazione sul portale web "QuiJeunes VDA" curato dall'Ufficio politiche giovanili (<https://giovani.regione.vda.it>) vale a tutti gli effetti come notifica. Non sarà pertanto data alcuna ulteriore comunicazione per iscritto inerente agli esiti della valutazione.

Art. 9 - Diritti d'uso

L'Assessorato Beni e attività culturali, Sistema educativo e Politiche per le relazioni intergenerazionali non assumerà la proprietà dei video presentati, in quanto essa resterà ai rispettivi autori partecipanti al *videocontest*.

I partecipanti al *videocontest* si impegneranno a concedere l'utilizzo dei loro video per i seguenti fini:

- campagne di sensibilizzazione che l'Assessorato Beni e attività culturali, Sistema educativo e Politiche per le relazioni intergenerazionali, le Istituzioni scolastiche, gli enti e le Associazioni intendono promuovere come stimolo per affrontare e progettare percorsi di sensibilizzazione e proattivi sui temi oggetto del *videocontest*, che ancora oggi interessano le nuove generazioni.
- pubblicazione sul portale web "QuiJeunes VDA" curato dall'Ufficio politiche giovanili (<https://giovani.regione.vda.it>) e sul profilo Facebook ufficiale "Politiche giovanili Valle d'Aosta".

Art. 10 – Diritto di accesso agli atti

Il diritto di accesso alla documentazione acquisita sulla base del presente Regolamento viene esercitato ai sensi della vigente normativa in materia.

Art. 11 – Privacy

Ai sensi del Regolamento 27 aprile 2016, n. 2016/679/UE del Parlamento Europeo cd. "GDPR" e del d. lgs. 30 giugno 2003, n. 196 - Codice in materia di protezione dei dati personali, si informa che il trattamento dei dati personali forniti in sede di partecipazione al presente *videocontest* acquisiti dall'Amministrazione regionale è finalizzato unicamente all'espletamento del medesimo ed avverrà con l'ausilio di procedure informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità, anche in caso di comunicazione a terzi. I dati, resi anonimi, potranno inoltre essere utilizzati ai fini di elaborazioni statistiche.

Il conferimento dei suddetti dati è facoltativo e, tuttavia, riveste i caratteri della indispensabilità in ordine alla valutazione dei requisiti di partecipazione al *videocontest*, pena l'esclusione dallo stesso.

Ai partecipanti al *videocontest* sono riconosciuti i diritti di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e al Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e, in particolare, il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, di chiedere la portabilità dei dati nonché di opporsi al loro trattamento o di revocare il consenso, rivolgendo le richieste al titolare del trattamento, la Regione autonoma Valle d'Aosta/Vallée d'Aoste, in persona del legale rappresentante pro tempore, con sede in Piazza Deffeyes, n. 1 – 11100 Aosta, all'indirizzo segretario_generale@pec.regione.vda.it.

Art. 12 - Responsabile del procedimento

Ai sensi della l.r. n. 19/2007, il responsabile del procedimento derivante dal presente Regolamento è la Dirigente della Struttura politiche educative della Regione autonoma Valle d'Aosta.

Art. 13 - Ricorsi

Avverso il presente Regolamento e la graduatoria finale, nonché qualunque altro provvedimento amministrativo avente carattere definitivo inerente al conferimento del finanziamento è ammesso ricorso giurisdizionale entro 60 giorni dalla pubblicazione sul sito istituzionale della Regione Valle d'Aosta (www.regione.vda.it), davanti al Tribunale

Amministrativo Regionale, oppure ricorso straordinario al Capo dello Stato, ai sensi del D.P.R., n. 1199/1971, entro 120 giorni dal medesimo evento.

Art. 14 - Pubblicazione del regolamento del videocontest

Il presente Regolamento è pubblicato in data _____ sul portale web “QuiJeunes VDA” (<https://giovani.regione.vda.it>) curato dall’Ufficio politiche giovanili.

Art. 15 - Disposizioni finali

Per tutto quanto non previsto nel presente Regolamento, si rinvia, per quanto applicabile, alla vigente normativa.

Con le medesime modalità, la Struttura politiche educative, ove necessario e nel rispetto di un congruo termine di preavviso, potrà procedere ad eventuali rettifiche di singole disposizioni del Regolamento.

Eventuali chiarimenti sul contenuto sostanziale del Regolamento e sulle modalità di partecipazione saranno oggetto di apposite FAQ, pubblicate sul predetto sito.

Art. 16 - Richiesta di informazioni

Per ulteriori informazioni è possibile mandare un'email a u-polgiovanili@regione.vda.it o contattare direttamente l'Ufficio politiche giovanili ai seguenti recapiti:

- Enrico VETTORATO 0165/275854 e.vettorato@regione.vda.it
- Elena PESA 0165/275855 e.pesa@regione.vda.it

Le richieste di chiarimenti o approfondimenti dovranno essere inviate, entro e non oltre il 16 ottobre 2025, all’indirizzo mail sopracitato e le risposte ai quesiti saranno pubblicate sul portale web “QuiJeunes VDA” (<https://giovani.regione.vda.it>) curato dall’Ufficio politiche giovanili.